

## Вопросы к билетам ООМ русский язык и литература 3 четверть 11 класс

Литература и революция: образы эпохи.

Очерк: общее понятие, жанры, речь.

Литература в СССР 20-30-х годов.

Культура публичной речи.

А.А. Ахматова: судьба и творчество ( обзорно )

Особенности публицистического стиля.

А. Ахматова: поэт и эпоха. Поэма «Реквием»

Проблемный очерк.

Поэма «Реквием» А.А. Ахматовой. Замысел, композиция, художественное своеобразие.

Знаки препинания в БСП.

М.А. Булгаков: судьба мастера.

Язык рекламы.

Булгаковская Москва в романе «Мастер и Маргарита»

Знаки препинания в СПП с двумя и более придаточными.

Проблема добра и зла в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»

Выразительные средства речи: эпитеты, метафоры, метонимия, гипербола и т.д.

Композиция, сюжет. Герои романа Булгакова «Мастер и Маргарита»

Синтаксические средства выразительности речи: парцелляция. Риторический вопрос и т.д.

«Мастер и Маргарита» - роман о любви и творчестве.

Язык художественной литературы: тропы и стилистические фигуры.